

## Handleiding lesbrief

*Ik heb een heel vies woord geleerd, dat woord dat rijmt op stoep!*

### In het kort

*Ik heb een heel vies woord geleerd, dat woord dat rijmt op stoep!* is een jeugdtheatervoorstelling van Jasper Smit. Op piano en gitaar speelt hij kleinkunstliedjes voor iedereen van zes jaar en ouder.

Er valt veel te lachen en mee te doen, en het is belangrijk dat de liedjes ergens over gaan. Het moet immers échte kleinkunst zijn.

De liedjes gaan veelal over onderwerpen uit de belevingswereld van kinderen, zoals iedereen moeten zoenen op een familiefeest. Of heel snel moeten opstaan als je te laat bent voor school.



Maar de voorstelling gaat ook over liedjes schrijven en erbij horen. Jasper schrijft voor bijvoorbeeld Kinderen voor Kinderen of voor NPO Radio 2 maar: niemand wil zijn liedjes hebben. Iedereen vind ze te raar.

Aan het eind van de voorstelling wil Jasper stoppen met liedjes schrijven, maar dan beseft hij zich dat hij de liedjes zélf kan gaan spelen voor kinderen. Hij hoeft dus niet bij anderen te horen, het belangrijkste is dat hij zichzelf is en bij zichzelf hoort.

### Opzet lesbrief

De lesbrief bestaat uit korte video's op [www.jasperzelf.nl/lesbrief](http://www.jasperzelf.nl/lesbrief).

Het doel van de opdrachten is leerlingen makkelijker de voorstelling in te laten gaan. Ze hebben Jasper dan al gezien en gehoord, nagedacht over liedjes schrijven en luisteren, en ze hebben besproken hoe je je gedraagt tijdens een theatervoorstelling.

Er zijn ook video's voor na het voorstellingsbezoek. Deze gaan natuurlijk over de inhoud van de voorstelling, en kunnen gebruikt worden om na te praten en één van de liedjes zelf uit te voeren.

Alle opdrachten staan op zichzelf, ze hoeven zeker niet allemaal gedaan te worden. En ook de volgorde staat niet vast.

## Vorbereidingstijd

De voorbereidingstijd voor deze lesbrieff is miniem.

In principe kan zonder voorbereiding de webpagina klassikaal bekeken worden en de opdrachten meteen gedaan. Voor opdracht 3 vóór het voorstellingsbezoek en opdracht 2 na de voorstelling is het handig de tekenopdracht/kleurplaat alvast uit te printen. Deze staan op de webpagina.

De laatste opdracht na de voorstelling is een uitnodiging om het liedje 'Ik moet altijd iedereen zoenen' samen uit te voeren. Dit behoeft natuurlijk wel enige voorbereiding.

Hieronder staat een overzicht van de inhoud van de video's en opdrachten.

**Alle video's zijn te vinden op: [jasperzelf.nl/lesbrief](http://jasperzelf.nl/lesbrief)**

---

### Vóór de voorstelling

<b>Video 1- hallo!</b>	
Jasper stelt zich voor, vertelt de titel van de voorstelling en dat hij liedjes gaat spelen waarbij je soms alleen hoeft te luisteren, maar vaak kan meedoen.	

<b>Video 2- Rijmen</b>	
Jasper laat drie keer een object zien en vraagt wat daar allemaal op rijmt. In stilte laat hij dan steeds een paar rijmende objecten zien. Konijn – wijn, trein, mandarijn Kat – krat, (deur)mat, patat Groen – handschoen, citroen, zoen	
<u>Activiteit</u> <ul style="list-style-type: none"><li>- Bedenk samen wat er rijmt op de woorden die Jasper opgeeft.</li><li>- Daarna: wijs dingen in de klas aan en bedenk samen wat daar op rijmt.</li><li>- Variatie: speel 'ik zie, ik zie wat jij niet ziet, en het rijmt op....'</li></ul>	

### **Video 3- tekenopdracht: een selfie uit de toekomst**

Jasper vertelt dat hij zich goed moet voorstellen hoe het is om een kind te zijn als hij liedjes voor kinderen schrijft. Hij vraagt: stel je eens voor dat jij volwassen bent, en je maakt een selfie. In 2050. Hoe zie je er dan uit en wat doe je dan? Teken die selfie!

#### Vorbereiding

Print de tekenopdracht/kleurplaat uit voor elke leerling.

#### Activiteit

Bekijk de video, bespreek de vraag even klassikaal en deel de tekenopdracht uit.

### **Video 4- Luisteropdracht (uitleg)**

Jasper vertelt dat hij een liedje gaat spelen over een ruzie tussen twee meisjes. Eén daarvan heet Maartje. Onder deze video op de webpagina (en bij de beschrijving in dit document) staan vragen over de inhoud van het liedje. Jasper vraagt de leerkracht de eerste vraag alvast voor te lezen.

#### Activiteit

- Bekijk de video
- Lees vraag 1 voor.
- Start de volgende video.

### **Video 5- Luisteropdracht (liedje)**

Jasper speelt het liedje *Dan ben jij mijn vriend niet meer*

#### Activiteit

Bekijk de video en probeer klassikaal de volgende vragen te beantwoorden. Op de webpagina staat bij elke vraag een linkje naar het fragment van het liedje waarin het antwoord wordt gegeven. Vraag 4 nodigt uit tot een verder gesprek over o.a. vriendschap, dreigen en chanteren.

#### *Vraag 1*

Wat pakt Maartje af als de meisjes zich aan het verkleden zijn?

*(Antwoord: roze jurk)*

*Vraag 2*

Wat draagt het meisje dat het liedje zingt dan maar in plaats van die mooie roze jurk?

*(Antwoord: een oud gordijn)*

*Vraag 3*

Als Maartje wel vijftig keer heeft gezegd 'Nou dan ben jij m'n vriend niet meer', vind het meisje dat heel erg. Zo erg zelfs dat ze er niet meer van kan...? (hint: midden in de nacht,)

*(Antwoord: slapen)*

*Vraag 4*

Als Maartje nog een keer zegt 'dan ben jij m'n vriend niet meer', dan zegt het andere meisje: 'Dat is goed!'

Wat gebeurt er dan?

*(Antwoord: Maartje moet enorm huilen, het meisje is weer blij en morgen wil Maartje vast het paardje zijn.)*

## **Video 6- Welkom bij de voorstelling**

Jasper vertelt dat je tijdens een theatervoorstelling dingen wél en dingen juist niét doet. Hij geeft van allebei een voorbeeld en nodigt de klas uit om meer voorbeelden te bedenken.

### Activiteit

Bekijk de video en bespreek de vraag klassikaal.

### Toelichting van Jasper

Het doel van deze opdracht is het publiek bewust te maken van hoe je je gedraagt in een theater of theatrale setting. Je hoeft echt niet doodstil op je stoel te zitten, en in de voorstelling vraag ik ook vaak om reactie uit het publiek. Voor mij is de sleutel: stoor andere mensen niet bij het genieten van de voorstelling.

Misschien ben je soms afgeleid, of wil je iets zeggen tegen degene op het podium, of je wil anders gaan zitten. En dat mag natuurlijk allemaal. Maar om je heen zitten mensen die niets willen missen van wat er op het podium gebeurt. Dus het is superaardig als je niemand stoort.

- Als je zelf bent afgeleid, zorg dan dat de mensen om je heen niet ook worden afgeleid.
- Als je iets wilt zeggen, steek je vinger op.

- En als je niet lekker zit, ga zachtjes anders zitten.

Zo maken we er met z'n allen een topvoorstelling van!

### Ná de voorstelling

#### **Video 1- De pedaalemmer**

Jasper verwelkomt leerlingen terug en vertelt het thema van de voorstelling (zie pagina 1). Daarna laat hij de pedaalemmer zien, en vraagt:

1. Na sommige liedjes doe ik dit (pedaalemmer open, hand omdraaien, licht schijnt omhoog). Wat bedoel ik daarmee?

*(Antwoord: ik gooi het liedje weg)*

2. Aan het eind van de voorstelling gaat de hele pedaalemmer licht geven. Wat betekent dat, wat gebeurt er?

*(Antwoord: het geeft een herinnering aan alle liedjes en ideeën en dat ze eigenlijk helemaal in de prullenbak horen)*

#### Activiteit

Bekijk de video, zet de video stil om de vragen te bespreken en start de video weer om de antwoorden te horen.

#### **Video 2- Mijn ogen zijn als....**

Jasper speelt twee stukjes uit het liedje 'Ik ben verliefd op jou':

*Jij, je bent zo mooi, je ogen zijn als...doucheputjes*

En

*Jij, je ziet er uit als een....frikandel*

Hij legt aan de hand hiervan uit wat een vergelijking is. De tekenopdracht is: teken op de plek van Jaspers ogen iets wat je doet denken aan Jaspers ogen. Een vergelijking dus.

#### Voorbereiding

Print de tekenopdracht/kleurplaat uit voor elke leerling.

#### Activiteit

Bekijk de video, bespreek de vraag even klassikaal en deel dan de tekenopdracht uit.

### **Video 3- karaokeversie Ik moet altijd iedereen zoenen**

Jasper speelt het (meedoe)refrein van 'Ik moet altijd iedereen zoenen'.

Hij nodigt de leerlingen uit het liedje samen uit te voeren. Iedereen doet dan bijvoorbeeld 1 of 2 regels van de tekst, en het refrein doe je allemaal samen. Natuurlijk beeld je het zoenen enzo dan ook uit.

Onder de video staat:

- Een gezongen versie van het liedje
- de muziek apart (als .mp3).
- De tekst (als Word-document; je kunt er dan zelfs namen bij zetten wie wat doet)

Hij bedankt tenslotte de leerlingen voor het komen naar de voorstelling.

#### Activiteit

- Luister de laatste video op de pagina. (of op Spotify of Youtube)
- Verdeel steeds de tekst (per twee regels) over de leerlingen.
- Voer het uit!
- Natuurlijk ziet hij graag het resultaat. Stuur eigen video's naar [jasper@jasperzelf.nl](mailto:jasper@jasperzelf.nl)!

### **Video 4- gezongen versie Ik moet altijd iedereen zoenen**

Hier kun je kijken hoe Jasper het lied uitvoert.