

## Technische fiche Bliiep Bliiep voor in het theater.

Contactpersoon gezelschap:	Ronald Wolthuis info@tgdender.nl 0615074356	Jasper v/d Heijden info@tgdender.nl 0654306751
Aantal personen:	2 spelers, 1 gerauschmacher	
Duur van de voorstelling:	40 Minuten	
Speeloppervlakte (bx dxh):	5 x 4 x 2 bijzonderheden	
Kleedruimte:	Aangrenzend en verwarmd	
Maximaal aantal bezoekers:	250 Bezoekers	
Aankomsttijd:	2 uur voor aanvang	
Opbouwtijd:	1 uur	
Afbreektijd:	1 uur	
Benodigde externe technici:	Het gezelschap neemt geen eigen technicus mee, graag een lichttechnicus van het theater.	
Geluid:	Wij gebruiken onze eigen geluidsapparatuur, gitaar, diverse instrumenten, loopstation, microfoon en een speaker op het podium. Evt combineren met speakers van het theater.	
Licht:	Wij hebben een eenvoudig lichtplan. We nemen zelf geen theaterlicht mee, dus dat van het theater gebruiken.	
Afstopping:	Zwart achter. Links en rechts is afhankelijk van hoe theaterzaal eruit ziet.	
Verduistering:	Zeer wenselijk.	
Decor:	Midden op het toneel staat een houten constructie, ong 220 cm hoog, 120 cm breed, met grote rol papier waar wij op tekenen. Aan weerszijden hiervan op elkaar gestapelde houten kastjes. Rechts op het toneel staat een campingtafeltje met de apparatuur voor de Gerauschmacher.	
Risico's:	Geen.	
Bijzonderheden:	Van tevoren nemen we 1 x het lichtplan door met de technicus van het theater.	

Buro Bannink behoudt zich het recht voor de voorstelling(en) te annuleren als aan  
bovenstaande  
technische eisen niet is voldaan. De uitkoopsom wordt in dat geval volledig in rekening  
gebracht.  
Indien deze technische lijst vragen of problemen oplevert, gaarne contact opnemen met:

Ronald Wolthuis of Jasper v/d  
Heijden  
info@tgdender.nl  
0615074356 - Ronald -  
0654306751 - Jasper -



Foto: Remke Spijkers

### Eenvoudig lichtplan

Licht: Inloop	Tribune licht aan, het totaalje van lichtstand 1 staat gedempt aan.
Licht: stand 1	Totaalje daglicht. Ook tot vooraan het toneel zodat we niet uit het licht stappen als we contact maken met het publiek. Sfeer: ochtend, een mooie dag. Ook beetje licht aan op de tribune.
Licht: stand 2	Nacht ...blauw.....onheilspellend. Focus van het licht is op het midden van het decor
Licht: stand 3	Donkerslag bij einde stuk.
Licht: speciaaltje 1:	Helder warm licht rechts op onze muzikant. Die zit daar met zijn tafel met instrumenten.